

# Progetto logo

PULL  
OUT  
MEET



# **Rete Lodi BULLOUT M.E.T. Chi sono?**

**BULLOUT MET è un progetto di informazione, prevenzione e contrasto al bullismo e cyberbullismo. Questo sito è rivolto a coloro che desiderano:**

**Avere informazioni affidabili**

**Conoscere enti, servizi, istituzioni, associazioni che potrebbero aiutare vittime di bullismo e cyberbullismo**

**Parlare, essere ascoltate, non essere giudicate ed essere aiutati a trovare il percorso da seguire**

**BULLOUT MET pubblica articoli di interesse generale per adolescenti, genitori e famiglie sul bullismo e cyberbullismo per diffondere maggiore informazione  
sarà mai estratta o ceduta a terzi.**

# Analisi parole ed etimologia

SILENZIO

VIOLENZA

DIVERSITÀ

AUTO

BULLISMO

RIALZARSI

BANKSY

MANI

etimologia parola **bullo**: Molti la fanno discendere da una antica parola tedesca, *buleche* significa «amico intimo». Significato positivo che però arrivando in Italia dal Veneto proseguendo verso sud si sarebbe degradato fino a descrivere il giovane prepotente.

Altri scomodano l'olandese *boel* (vuol dire fratello) che però non doveva comportarsi proprio bene se successivamente «invadendo» l'inglese avrebbe in qualche modo generato l'inglese *bully* (prepotente).

# Analisi competitors



# Moodboard



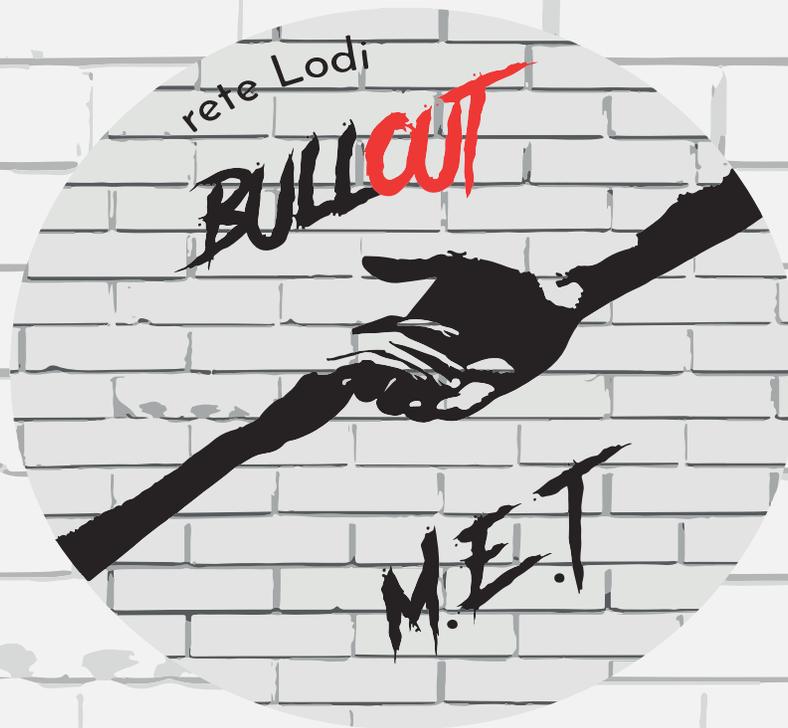
# Schizzo iniziale



**Sono partito da questo schizzo per poter arrivare all'idea finale, che risulta diversa sia nel contenuto che nello stile.**

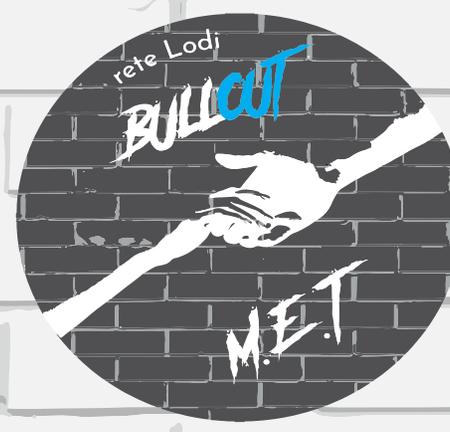
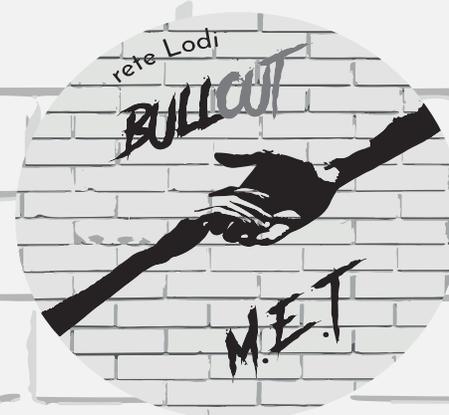
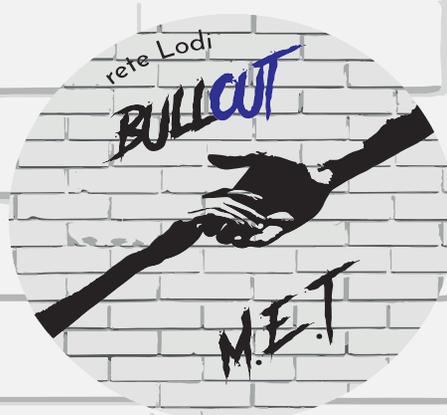
**All'inizio la mia idea era quella di rappresentare due mani che si tengono, come se quella in alto fosse arrivata in soccorso della mano in basso, avendo come sfondo un cielo. La scritta BULLOUT M.E.T. sarebbe dovuta essere all'interno di due nuvole**

# Logo finale



**Il risultato finale è questo: ho rappresentato sempre due mani, con una presa più delicata rispetto all'idea iniziale, non più rappresentata in un'ambientazione realistica, ma più come un disegno con lo stile di Banksy, in quanto delle mani è presente soltanto la silhouette. Ho scelto Banksy in quanto lui ha fatto molte opere di critica sociale. Per la scritta BULLOUT M.E.T. ho deciso di evidenziare in rosso la parola OUT, ovvero fuori, quasi ad accentuare il fatto di allontanare i bulli. il tutto con uno stile street art.**

# Prove colori



**Il colore principale sarà il grigio e le sue tonalità per lo sfondo, il nero per le mani ed il testo, il rosso per la scritta OUT. L'unica tonalità che ho cambiato è stata quella del rosso, variandolo in altri 4 colori. Infine ho provato a invertire i colori del logo come ultima prova**

# Studio dei font

ANOTHER DANGER SLANTED DEMO

ABCDEFGHIJKLMN  
OPQRSTUVWXYZ

# studio dei colori



-  #1d1d1b
-  #e83b3b
-  #e9e9e9
-  #b5b3b4
-  #676767